

K 47001208 : สาขาวิชาจิตกรรมการ

คำสำคัญ : ภาพลักษณ์ของผลิตภัณฑ์อันเกิดขึ้นจากพฤติกรรมที่ขาดสามัญสำนึกของมนุษย์

พจนานุกรม : ผลิตภัณฑ์ที่ไม่พึงปรารถนาของมนุษย์ ( UNDESIRED PRODUCE OF HUMANS ) อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ : อ. พิเช็ด ตั้งเจริญ และ อ. อัมฤทธิ ชูสุวรรณ. 39 หน้า. ISBN 974 – 11 – 5398 - 8

ความไม่ปรารถนาในเลือดเนื้อเชื้อไขของตนจนถึงขั้นตั้งใจทอดทิ้ง หรือตั้งใจทำลายจากผู้ที่ได้ชื่อว่าเป็น “พ่อ - แม่” นี้ถือเป็นพฤติกรรมวิปริตอันผิดธรรมชาติของสัตว์โลกที่พึงมีศีลธรรมและมีคุณธรรมดั่งเช่น “มนุษย์”

ทุกวันนี้มนุษย์เราต่างใช้ชีวิตกันอย่างเห็นแก่ตัวกันมากขึ้นและมากพอที่จะบิดเบือนกลไกต่างๆที่ธรรมชาติได้รังสรรค์ไว้เป็นอย่างดีแล้ว พฤติกรรมในระบบสืบพันธุ์เองก็เป็นหนึ่งในค่านิยมที่กำลังผิดเพี้ยนไปเป็นอย่างมากในสภาพของสังคมปัจจุบัน ซึ่งพฤติกรรมดังกล่าวนี้ได้กลายเป็นเพียงแค่การเสพสุขจากความหุนหันพลันแล่น ซึ่งมนุษย์เราหลายคนต่างพากันกอบโกยโดยมุ่งแสพหามารมณณ์ก็เพียงเพื่อปลดปล่อยกำหนดของตนเองอย่างไร้สติยั้งคิด จนถึงขั้นละทิ้งเจตนาอันแท้จริงที่ธรรมชาติได้สร้างเอาไว้ มุ่งแต่เพียงบำบัดความใคร่ หวังความสุขในตัณหาเพียงชั่วครั้งชั่วคราว แต่กลับไม่ใยดีในผลพวงอันถือกำเนิดขึ้นจากเลือดเนื้อของตนเองนี้ เห็นแก่ตัวและเอาแต่ได้เกินกว่าจะยอมรับผิดชอบในความพลาดพลั้ง ถึงกับขนาดที่ฆ่าลูกในไส้ได้อย่างเลือดเย็นเพียงเพื่อให้ตัวเองมีชีวิตอยู่ต่อไปอย่างไร้มลทิน กอปรกับมิได้มองเห็นถึงคุณค่าของอีกชีวิตเลยแม้แต่น้อย ชีวิตของทารกที่รอคอยการเติบโตเหล่านี้จึงกลายเป็นแค่เพียงเศษซากชีวิตที่อาจตกเป็นเหยื่อ หรือตกเป็นอาหารของฝูงมดปลวกที่หวังรุมทั้งกัดกินเศษซากของร่างกายที่ปราศจากการเหลียวแลจากผู้ให้กำเนิด ส่วนชีวิตของทารกที่เด็ดลอดเหลืออยู่นั้นก็กลายเป็นชีวิตที่มีปมด้อยและไม่พึงปรารถนาของผู้ใดเลยแม้แต่น้อยกระทั่งตกเป็นภาระของสังคมในที่สุด สาเหตุเหล่านี้ได้แพร่หลายทวีคูณมากยิ่งขึ้นและได้กลายเป็นค่านิยมที่กำลังระบาดรุนแรงอยู่ในสภาพของสังคมปัจจุบัน ซึ่งแสดงให้เห็นถึงระดับของความผิดปรกติอันเกิดจากพฤติกรรมของมนุษย์เรานั่นเอง

---

ภาควิชาจิตกรรมการ                      บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร                      ปีการศึกษา 2548  
ลายมือชื่อนักศึกษา .....  
ลายมือชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ 1. .... 2. ....

K 47001208 : MAJOR : PAINTING

KEY WORD : IMAGE OF PRODUCTS REFLECTED BY THE LACK OF HUMAN  
COMMON SENSE.

PRUK PAIJITWATTANAKUN : UNDESIRE PRODUCE OF HUMANS. THESIS  
ADVISORS : PHICHIT TANGCHAREON AND AMRIT CHUSUWAN. 39 pp.

ISBN 974 – 11 – 5398 – 8

The so-called parents' neglect of their own children or the intention which brings about the abandonment and corruption of their innocence is widely regarded as abnormally unnatural and inhuman.

Nowadays humans are more selfish in all aspects of life which distorts the natural order of things. Sexual deviancy has perverted and become a part of social values in today's society; such behavior and the result of the conduct turns to contentment. Several people do this senselessly only for their own pleasure. They desert the real natural purpose by satisfying temporary sexual desire but do not care about the outcome derived from the selfish behavior nor the responsibility of accepting their failure. They can even kill their little children heartlessly just to live without guilt; moreover, they do not even realize the significance of another life, thus these young waiting-to-grow innocents can be compared with living things that could probably become victims or food of insects like ants and termites that feed on the corpses of their prey deserted by their own parents. Apart from the above mentioned poor little children are their counterparts suffering from mental defects. They are needed by nobody, so finally become a burden on society. Such problems spread and multiply and become social values that reflect on critical levels of abnormal behaviour in humans.

---

Department of Painting Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2005

Student's signature.....

Thesis Advisors' signature 1. .... 2. ....

## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ อันเป็นผลมาจากการศึกษา และจากการปฏิบัติงานสร้างสรรค์  
อย่างต่อเนื่องของตัวข้าพเจ้า ซึ่งได้รับคำแนะนำอันเป็นประโยชน์อย่างยิ่งจากคณาจารย์ทุกท่าน  
จนบรรลุผลสำเร็จด้วยดีทุกประการ

ขอขอบพระคุณบุพการี ผู้มีพระคุณ และผู้มีอุปการะทุกท่าน ที่อำนวยความสะดวก  
ช่วยเหลือ คอยให้กำลังใจ และสนับสนุนในด้านของการศึกษามาโดยตลอด

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยศิลปากร