

K 4221105 : สาขาจิตรกรรม

คำสำคัญ : การศึกษาค้นคว้า ทดลองตลอดจนเทคนิควิธีการเพื่อแก้ไข ปรับปรุงพัฒนา และสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

นางนุช ภูมาลี : การซ่อนเร้นตัวตนภายใต้พฤติกรรมลวงของมนุษย์ (HUMAN INSINCERITY)

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ : อาจารย์อำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ และอาจารย์พิชิต ตั้งเจริญ. 51 หน้า.
ISBN 974-653-336-3

ในสภาวะการณ์ปัจจุบันมนุษย์ต้องเผชิญกับปัญหาในด้านต่างๆ ทั้งระบบเศรษฐกิจที่ตกต่ำ วิกฤตการณ์ทางการเมือง ปัญหาทางด้านมลภาวะ และสภาพแวดล้อมอันเสื่อมโทรม อีกทั้งจำนวนประชากรที่ทวีเพิ่มมากขึ้น ทำให้วิถีการดำเนินชีวิตขาดความสมดุลลงไป จากสภาพการณ์ดังกล่าวนี้ ส่งผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตและจิตใจของมนุษย์ ทำให้มนุษย์ต้องดิ้นรน ต่อสู้ เกิดการแก่งแย่ง ชิงดี ชิงเด่นกันเพื่อให้ได้มาในสิ่งที่ตนเองปรารถนาและสร้างความพึงพอใจแก่ชีวิต มีฐานะความเป็นอยู่ที่สุขสบายได้รับเกียรติทางสังคม เราจึงได้พบเห็นพฤติกรรมการแสดงออกที่ตรงข้ามกับความนึกคิดภายในจิตใจ เช่น กิริยาที่นอบน้อมสำรวมแต่แฝงไปด้วยสำนึกแห่งความเป็นศัตรู วาจาที่อ่อนหวานไพเราะแต่ซ่อนเร้นจิตใจที่ก้าวร้าวรุนแรง สิ่งต่างๆ เหล่านี้ เป็นการแสดงพฤติกรรมลวง ตรงข้ามกับจิตใจที่สำนึกอันแท้จริง และย่อมส่งผลกระทบต่อจิตใจมนุษย์ด้วยกัน สร้างความรู้สึกผิดหวัง หวาดระแวงและขาดความเชื่อมั่นในพฤติกรรมที่ปฏิบัติต่อกัน จากความเป็นดังกล่าวซึ่งส่งผลกระทบต่อความรู้สึกของข้าพเจ้า จึงได้นำเสนอทัศนะส่วนตัวผ่านกระบวนการสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์ เป็นผลงานจิตรกรรม

ภาควิชา จิตรกรรม

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2544

ลายมือชื่อนักศึกษา..... นงนุช ภูมาลี

ลายมือชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ 1..... อ. ชูสุวรรณ 2..... อ. พิชิต ตั้งเจริญ

K : 42211005 : MAJOR : PAINTING

KEY WORD : EDUCATION RESEARCH AND EXRERIMENT THROUTH METHOD FOR ADJUST, DEVELOP AND CREATE ARTS.

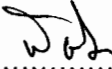
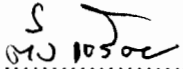
NONGNUCH PHOOMALEE : HUMAN INSINCERITY. THESIS ADVISORS : ASST. PROF. AMRIT CHUSUWAN, AND ASSO. PROF. PICHIT TANGCHAROEN 51 pp. ISBN974-653-336-3

At the currently circumstance, everyone is faced with getting worse economic system, political crisis and pollution. Moreover, population is vising every minute, which impacts people's life style and makes it unbalanced. inconsequence, everybody must struggle and try to do everything for taking property, fulfilling their greed, and getting esteem from other people. We always see fake behavior, for instance, a man is well - behaved, in fact, he is a furious man or a man uses sweet words, but he has aggressive mind.

All of these things show people's behavior, which is opposite from their subconscious, and it affects others and I. Therefore, I would like to present my attitude by using visual art to create painting.

Department of Painting Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2001

Student's signature.....NON NUCH PHOOMALEE

Thesis Advisors' signature 1. 2.  

กิตติกรรมประกาศ

ข้าพเจ้าขอน้อมรำลึกถึงพระคุณ บิดามารดาผู้เสียสละแรงกายใจ ลำบากกับการงานและเป็นผู้ให้มาตลอดทั้งชีวิต เลี้ยงดูข้าพเจ้าให้เติบโต ได้รับความสำเร็จในการศึกษาอบรมสั่งสอน ข้าพเจ้าด้วยดีตลอดมา

การทำวิทยานิพนธ์นี้ข้าพเจ้าขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์อำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ อาจารย์พิชิต ตั้งเจริญ และคณาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสิทธิ ประสาทความรู้ ส่งเสริมแนะนำตักเตือนเพื่อให้เป็นลูกศิษย์ที่ดีและเป็นบุคคลที่มีคุณภาพต่อสังคมในภายภาคหน้า

ขอขอบพระคุณเพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ทุกคนที่ได้แนะนำช่วยเหลือเป็นกำลังใจในการทำงานสร้างสรรค์ศิลปะจนสำเร็จลุล่วงไปตามวัตถุประสงค์