

54155352 : สาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์

คำสำคัญ : โคมไฟแบบมีกลิ่นหอม/โคมไฟจากกากกฤษณา

ไอยวริญ เจริญมัญชุศรี :โคมไฟแบบมีกลิ่นหอมตกแต่งบ้านจากกากไม้กฤษณา.

อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ : ผศ.ดร.ล้อย กานต์สมเกียรติ. 97 หน้า.

โครงการออกแบบผลิตภัณฑ์โคมไฟแบบมีกลิ่นหอมสำหรับตกแต่งบ้านที่ผลิตจากกากไม้กฤษณา ได้ทำการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลเอกสารและทดลองส่วนผสมระหว่างกากกฤษณากับตัวประสานอื่น เพื่อหาตัวประสานที่เหมาะสมสำหรับผลิตโคมไฟแบบมีกลิ่นหอมในการศึกษารั้งนี้เลือกใช้กากกฤษณาบดละเอียดผสมกับแป้งเปียก(แป้งมันสุก)ผสมในอัตราส่วนผสมคิดเป็นร้อยละของน้ำหนักกากกฤษณาต่อแป้งเปียก(กรัม)1:3 ส่วนของการพัฒนาแบบต้นแบบที่พัฒนาแบบได้เป็นโคมไฟที่สามารถตั้งโต๊ะและแขวนผนังได้ การเพิ่มกลิ่นหอมภายในห้องสามารถหยดน้ำมันหอมลงในชั้นส่วนของโคมไฟเพื่อให้ความร้อนจากหลอดไฟช่วยกระจายกลิ่นหอมภายในห้อง และโคมไฟสามารถปรับให้แสงรอดผ่านจากโคมไฟมากขึ้นตามความเหมาะสมได้ แนวทางการออกแบบได้นำรูปทรงเลขาคณิตและลักษณะของเครื่องแขวนไทยมาใช้ในการออกแบบ สามารถใช้งานได้เหมาะสมและเกิดความสวยงามในการตกแต่งบ้าน

ภาควิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2555

54155352 : MAJOR : PRODUCT DESIGN

KEY WORD : THE FRAGRANT LAMP SHADE/LAMP MADE FROM AGARWOOD
GROUNDS

AIVARIN CHAROENMUNCHUSRI : THE FRAGRANT LAMP SHADE FOR
HOME DECORATION MADE FROM AGARWOOD GROUNDS AFTER DISTILLATION.

INDEPENDENT STUDY ADVISOR : ASST.PROF.LUI KANSOMKRAIT,Ph.D. 97 pp.

The programme designed for the production of fragrant lanterns made of crisp residue of agarwood has been conducted thru studies and analysis of database from reliable sources of informations as well as being experimented with composites between the agarwood residue and other co-agents. This is to be done in search of its suitable co-agents good for making fragrant lanterns. The studies was conducted by using well-ground agarwood residue mix with well-done past(from well-done tapioca flour) the composition of which was at the percentage ratio in proportion with the weight of agarwood to the paste at (grams)1:3 portions of developing models. The prototype of developed models of lantern's suitable for putting on desks as well as to be hung on the walls. If and when desired, we may increase fragrance inside the room by dropping essential oil into parts of the lanterns so that electric heat help spread fragrance throughout the room and that the lanterns can even adjust property translucent light. The way in which the design needs was introduced by means of geometric figures and Thai floral hanging applicable to designing. The techniques have been fitably applied, and thus it looks fine for interior decoration

Department of Product Design Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2012

Student's signature

Independent Study Advisor's signature

กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบคุณ คุณแม่ซึ่งคอยสนับสนุนการทำสารนิพนธ์ครั้งนี้ตลอดมา

ขอขอบคุณ อาจารย์ที่ปรึกษา ผ.ศ.ด.ร. ลุ้ย กานต์สมเกียรติ ที่ให้คำปรึกษาและกำลังใจในการทำสารนิพนธ์ครั้งนี้

ขอขอบคุณ อาจารย์ ผ.ศ.ด.ร. รัฐไท พรเจริญ ที่คอยให้คำปรึกษาและคำแนะนำต่างๆที่เป็นประโยชน์ทั้งเรื่องการเรียนรู้และในการทำในการทำสารนิพนธ์ครั้งนี้

ขอขอบคุณคณาจารย์ทุกท่านที่คอยให้คำปรึกษาและมอบความรู้ในวิชาต่างๆตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่

ขอขอบคุณพี่ฝ่ายและพี่บอย พี่เจติทั้งสองท่านที่คอยให้คำปรึกษาและช่วยเหลือในเรื่องต่างๆมาตลอด

ขอขอบคุณ เพื่อนๆในภาคทุกคนที่ช่วยเหลือเรื่องการเรียนรู้และคอยให้กำลังใจ

