

ภาพยนตร์แอนิเมชันสั้น 2 มิติ เรื่อง “ลิลิธไม่สนใจแล้วว”  
3D Short Animation “Lilith Don’t Give A Fluff”

นางสาวชนกานต์ แก้วขาว 13590155  
ผู้รับผิดชอบโครงการ

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

จุลนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ  
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ปีการศึกษา 2564



ภาพยนตร์แอนิเมชันสั้น 2 มิติ เรื่อง “ลิลิธไม่สนใจแล้ว”  
3D Short Animation “Lilith Don’t Give A Fluff”

นางสาวชนกานต์ แก้วขาว 13590155

ผู้รับผิดชอบโครงการ

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

จุลนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ  
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ปีการศึกษา 2564

หัวข้อจูลินพนธ์

ภาพยนตร์แอนิเมชันสั้น 3 มิติ เรื่อง “ลิลิธไม่สนใจแล้วว”

3D Short Animation “Lilith Don’t Give A Fluff”

ผู้ดำเนินการ

นางสาวชนกานต์ แก้วขาว

รหัสนักศึกษา 13590155

ปีการศึกษา

2563

สาขาวิชา

เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ

อาจารย์ที่ปรึกษาจูลินพนธ์

อาจารย์ทศพร พูนนารถ

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้จูลินพนธ์  
ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของวิทยาศาสตร์บัณฑิต

.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพร กาญจนภูมิ)

คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

คณะกรรมการตัดสินจูลินพนธ์

1. อาจารย์ทศพร พูนนารถ

2. อาจารย์คมภิญญา เข้มก่าเน็ด

3. อาจารย์ปิ่นเฉลิม ขุนตระกูล

4. อาจารย์เจนจิรา ลักษณะบุญสูง

5. อาจารย์ภัทร ธิรมงคล

.....

(อาจารย์ทศพร พูนนารถ)

อาจารย์ที่ปรึกษาจูลินพนธ์

วันที่ 17 เดือน ๗ พ.ศ. 64

13590155: สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ

เรื่อง: ลิลิธไม่สนใจแล้วว(Lilith Don't Give A Fluff)

จุดนิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างหนังสือนิทานที่มีภาพประกอบที่จะสามารถดูผ่านโปรแกรม AR ทางกล้องของโทรศัพท์มือถือได้ ภายในเล่มหนังสือนิทานจะเป็นรูปประกอบสลับกับเนื้อหา โดยภาพประกอบทั้งหมดจะมี 15 ภาพด้วยกันและจะสามารถขยับได้โดยดูผ่านกล้องโทรศัพท์ที่ติดตั้งตัวแอปพลิเคชัน AR เนื้อหาเกี่ยวกับเด็กผู้หญิงคนหนึ่งชื่อว่าลิลิธ เธอเกิดมาในโลกที่ผู้ชายเป็นคนสร้างชิ้นและผู้หญิงในโลกนี้ก็จะต้องดำเนินชีวิตไปตามแบบที่ผู้ชายต้องการ สุดท้ายแล้วลิลิธก็เลือกที่จะไม่ทำตามและเดินออกมาเพื่อเป็นตัวของตัวเอง กลุ่มเป้าหมายเป็นผู้ชมตั้งแต่อายุ 10 ปีขึ้นไป

โครงการจุดนิพนธ์นี้ได้จัดทำโดยการใช้โปรแกรม Clip Studio ในการทำฉากและตัวละครต่าง ๆ ทั้งหมด และได้ทำการขยับและเคลื่อนไหวโดยโปรแกรม Adobe After Effect หลังจากนั้นได้ตัดต่อใส่เสียงและตัดต่อในโปรแกรม Adobe Premiere Pro รวมทั้งการรวบรวมนำเอาวีดีโอต่าง ๆ ไปทำเป็น AR โดยโปรแกรม Unity

ผลการดำเนินการโครงการจุดนิพนธ์เรื่อง “Lilith Don't Give A Fluff” ในครั้งนี้ได้มีการดำเนินงานไปได้เป็นอย่างดีประสบความสำเร็จ โดยในหลายขั้นตอนได้มีการเจอจุดปัญหาต่าง เนื่องจากขาดความรู้ความเข้าใจในส่วนของโปรแกรม และมีข้อจำกัดในด้านการใช้คอมพิวเตอร์และโทรศัพท์ในการเรนเดอร์ตัวแอปพลิเคชันที่ใหญ่และไม่รองรับในบางส่วนรวมทั้งเนื้อหาที่จะต้องปรับให้เหมาะสมกับตัวรูปเล่ม ซึ่งได้มีการวางแผนและแก้ปัญหาในจุดต่าง ๆ โดยการหาเวลาศึกษาให้เพียงพอ และการสร้างวินัยในการตรวจสอบความเรียบร้อยของงานให้ได้เหมาะสม ซึ่งได้แก้ปัญหาในจุดต่างๆ โดยตัวระบบ AR โดยจุดเด่น ๆ ที่พบปัญหาของระบบ AR นั้นจะอยู่ที่ขนาดและคุณภาพของไฟล์วีดีโอที่จะต้องมีการทดลองทำออกมาเพื่อปรับให้เหมาะสมที่สุด จึงทำให้โครงการจุดนิพนธ์นี้ลุล่วงไปได้

---

สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2564

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมืออาจารย์ที่ปรึกษาจุดนิพนธ์.....

## กิตติกรรมประกาศ

จุลนิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี เพราะข้าพเจ้าซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบโครงการได้รับความกรุณาจาก อาจารย์ทศพร พูนนารถ ซึ่งเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาจุลนิพนธ์ที่ให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อข้าพเจ้า รวมถึงคณะกรรมการตรวจจุลนิพนธ์ท่านอื่น ๆ ได้แก่ อาจารย์คมภิญญา เข้มกำเนิด, อาจารย์วันเฉลิม ชูตระกูลม, อาจารย์เจนจิรา ลักษณะบุญสง, อาจารย์ภัทร ธีรมงคล

ที่กรุณาให้คำปรึกษา คำแนะนำ และข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์แก่ข้าพเจ้า ส่งผลให้จุลนิพนธ์ฉบับนี้ถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น จึงขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาของทุกท่านเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร ทุกท่านที่ให้ความรู้ คำแนะนำ และประสบการณ์อันมีค่ายิ่ง จนทำให้ศิษย์คนนี้ประสบความสำเร็จได้ด้วยดี

คุณค่าหรือประโยชน์อันเกิดจากจุลนิพนธ์ฉบับนี้ ข้าพเจ้าขอน้อมบูชาแต่พระคุณบิดามารดา ครู อาจารย์ที่อบรมสั่งสอน แนะนำ ให้การสนับสนุนและให้กำลังใจอย่างดียิ่งเสมอมา

# มหาวิทยาลัยศิลปากร สวทช.ลขสทธี