

ภาพยนตร์แอนิเมชันสั้น 2 มิติ เรื่อง “ตุ๊กตาไล่ฝน”
2D Short Animation “Rain dolls”

ไปรยา จิตสมบูรณ์ 13600129

ผู้รับผิดชอบโครงการ
มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

จุลนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปีการศึกษา 2563



ภาพยนตร์แอนิเมชันสั้น 2 มิติ เรื่อง “ตุ๊กตาไล่ฝน”

2D Short Animation “Rain dolls”

มหาวิทยาลัยศิลปากร 13600129
ผู้รับผิดชอบโครงการ

จุลนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2563

หัวข้อจูลนิพนธ์ ภาพยนตร์แอนิเมชันสั้น 2 มิติ เรื่อง “ตุ๊กตาไล่ฝน”
2D Short Animation “Rain Dolls”
ผู้ดำเนินการ นางสาวไพรยา จิตสมบุรณ์ รหัสนักศึกษา 13600129
ปีการศึกษา 2563
สาขาวิชา เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ
อาจารย์ที่ปรึกษาจูลนิพนธ์ อาจารย์รพี พิเชียรพาคย์

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้จูลนิพนธ์ฉบับนี้
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของวิทยาศาสตร์บัณฑิต

มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะกรรมาธิการตัดสินจูลนิพนธ์ **สงวนลิขสิทธิ์**

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพร กาญจนภูมิ)

คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

1. รศ.চারงค์ศักดิ์ นมอนุสรณ์กุล

2. อาจารย์รพี พิเชียรพาคย์

3. อาจารย์ปัญญา ผาสุกโกวิทสิริ

4. อาจารย์ทศพร เชื้อทอง

.....
(อาจารย์รพี พิเชียรพาคย์)

อาจารย์ที่ปรึกษาจูลนิพนธ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

13600129: สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ

เรื่อง:ตุ๊กตาไล่ฝน (Rain dolls)

จุลินพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อนำเสนอตำนานความเชื่อที่น่าสนใจของญี่ปุ่น และเพื่อให้ผู้คนตระหนักถึงความสำคัญภายในครอบครัวที่ในปัจจุบันมีปัจจัยหลายอย่างที่ทำให้ระยะห่างในครอบครัวมากขึ้น ไม่ว่าจะเทคโนโลยี ช่วงวัยของเด็กและผู้ใหญ่ ผู้จัดจึงต้องการนำเสนอสื่อที่บอกเล่าเรื่องราวความสัมพันธ์ภายในครอบครัวผ่านตัวละครแม่ลูกที่ใช้เวลาอยู่ด้วยกันในช่วงที่ฝนตก โดยมีกลุ่มเป้าหมายคือเด็กและผู้ปกครองที่มีบุตรหลาน เพื่อปลูกฝังค่านิยมการใช้เวลาร่วมกันในครอบครัวมากยิ่งขึ้น ในรูปแบบงานแอนิเมชัน 2 มิติ 4-5นาที ที่สร้างแรงดึงดูดและความน่าสนใจแก่ผู้ชม

จุลินพนธ์เล่มนี้มีขั้นตอนการดำเนินงานโดยใช้เครื่องมือคอมพิวเตอร์และ Ipad Pro เป็นหลัก คอมพิวเตอร์จะใช้สำหรับ การวาดแอนิเมชัน 2มิติและฉากบางส่วน ตัดต่อวิดีโอและเรนเดอร์งานในขั้นตอนสุดท้ายด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ในขณะที่ Ipad Pro จะใช้ในการวาดแอนิเมชัน 2มิติ เป็นส่วนใหญ่ด้วยโปรแกรม Procreate โดยจะอ้างอิงจากแนวคิดความเชื่อเรื่องตุ๊กตาไล่ฝนที่เป็นเนื้อหาสำคัญของเรื่อง ตัวอย่างผลงานในลักษณะที่ใกล้เคียงกันและทฤษฎีการสร้างแอนิเมชัน 2มิติเพื่อการดำเนินเรื่องที่สมบูรณ์ รวมถึงการศึกษาเทคนิคพิเศษจากการปั้นโมเดล 3มิติ เพื่อนำมาใช้แทนส่วนของฉากที่ยากต่อการสร้างในมุมมองที่หลากหลาย และเทคนิคการสร้างเอฟเฟคฝนเพื่อลดระยะเวลาในการทำงานให้สั้นลง

จากกระบวนการและเทคนิคที่ได้ศึกษาจากมหาวิทยาลัยศิลปากร และการให้คำแนะนำเพิ่มเติมจากอาจารย์ผู้สอน จึงทำให้โครงการจุลินพนธ์เรื่อง ตุ๊กตาไล่ฝน(Rain Dolls) สำเร็จลุล่วงตามเป้าหมายที่ตั้งไว้แม้จะมีอุปสรรคและข้อผิดพลาดหลายอย่างในขั้นตอนการทำงาน อาทิเช่น ความชำนาญในการสร้างโมเดล 3มิติสำหรับการทำฉากที่ไม่มากพอ ทำให้ต้องทดแทนด้วยการวาดฉาก 2มิติ หรือปัญหาในการจัดแบ่งเวลาในการทำงาน แต่ผู้จัดทำโครงการก็ได้แก้ไขจนกลายเป็นผลงานที่สมบูรณ์ในที่สุด

สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการออกแบบ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2563

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมืออาจารย์ที่ปรึกษาจุลินพนธ์.....

กิตติกรรมประกาศ

จุลินพนธ์ฉบับนี้สามารถสำเร็จลุล่วงด้วยดี เพราะข้าพเจ้าซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบโครงการได้รับความกรุณาจากอาจารย์พี พิเชียรพาศย์ ซึ่งเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาจุลินพนธ์ที่ให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำในการแก้ไขปัญหาจุดบกพร่องที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อข้าพเจ้าขณะดำเนินโครงการ รวมถึงคณะกรรมการตรวจจุลินพนธ์ท่านอื่นๆ ได้แก่ รศ.ธำรงค์ศักดิ์ นิมอนุสรณ์กุล, อาจารย์ปัญญา ผาสุกโกวิทสิริ และอาจารย์ทศพร เชื้อทอง ที่กรุณาให้คำปรึกษา คำแนะนำ และข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์แก่ข้าพเจ้า ส่งผลให้จุลินพนธ์ฉบับนี้ถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น จึงขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาของท่านเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากรทุกท่านที่ให้ความรู้ คำแนะนำ และประสบการณ์อันมีค่ายิ่ง จนทำให้ศิษย์คนนี้ประสบความสำเร็จได้ด้วยดีและขอกราบขอบพระคุณบิดามารดาผู้ให้การสนับสนุนข้าพเจ้าในทุกๆ ด้าน จนทำให้ข้าพเจ้าบรรลุวัตถุประสงค์และประสบความสำเร็จในการทำจุลินพนธ์ฉบับนี้ รวมถึงเพื่อน ๆ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร ทุก ๆ คน ที่คอยให้กำลังใจซึ่งกันและกันเสมอมา

คุณค่าหรือประโยชน์อันเกิดจากจุลินพนธ์ฉบับนี้ ข้าพเจ้าขอน้อมบูชาแด่พระคุณบิดา มารดา ครู อาจารย์ที่อบรมสั่งสอน แนะนำ ให้การสนับสนุนและให้กำลังใจอย่างดียิ่งเสมอมา