

51253305 : สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ

คำสำคัญ : แบบฝึก/การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์/ข้อมูลท้องถิ่น

วนิดา กุลภัทร์แสงทอง : การพัฒนาแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ.ดร.มาเรียม นิลพันธุ์ , รศ.สมพร ร่วมสุข และ รศ.อนงค์พร สมานชาติ. 259 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐาน ในการพัฒนาแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 2) เพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพของแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น ให้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ 80/80 3) เพื่อทดลองใช้แบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น 4) เพื่อประเมินผลสัมฤทธิ์การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์และความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่นและคุณลักษณะรักความเป็นไทย กลุ่มตัวอย่าง ที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาลศรีบุญยานุสรณ์ สังกัดเทศบาลเมืองกระทุ่มแบน จำนวน 29 คน ทดลองใช้ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2553 ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง 12 ชั่วโมง แบบแผนการวิจัย คือ One Group Pretest – Posttest Design เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสัมภาษณ์ แบบสอบถาม แบบฝึก แบบทดสอบการวิเคราะห์ข้อมูล โดยร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.), t-test แบบ Dependent และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ผลการวิจัยพบว่า

1) ผลการวิเคราะห์หลักสูตรและศึกษาข้อมูลพื้นฐานพบว่า ต้องการให้มีการพัฒนาแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่นเกี่ยวกับคำขวัญของอำเภอกระทุ่มแบน แบบฝึกมีรูปแบบหลากหลาย โดยการฝึกเป็นรายบุคคล มีภาพประกอบ เนื้อหาน่าสนใจเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน จำนวนข้อของแบบฝึกไม่มากเกินไปใน 1 ชุด

2) แบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่นมี 4 ชุด ได้แก่ 1) ทำใจให้สดใส 2) โรงงานมากมี 3) ของดีเบญจรงค์ 4) ดงกล้วยไม่งาม แต่ละชุด ประกอบด้วย ข้อแบบฝึก คำนำ ตัวชี้วัด คำชี้แจง แบบทดสอบก่อนเรียน แบบฝึกการเขียนเรื่องและแบบทดสอบหลังเรียน ซึ่งแบบฝึกมีประสิทธิภาพ 84.66 / 86.67

3) ระหว่าง การทดลองใช้แบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น พบว่านักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่นอยู่ในระดับดีและมีความสุข สนุกสนานกับการเรียน

4) ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น หลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์โดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น ก่อนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 โดยผลการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน นักเรียนเห็นด้วยว่าแบบฝึกช่วยให้นักเรียนมีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์เพิ่มขึ้นกว่าเดิม กิจกรรมของแบบฝึกไม่ยุ่งยาก ซับซ้อนระดับมากที่สุด และนักเรียนมีคุณลักษณะรักความเป็นไทย คือ นักเรียนใช้ภาษาไทย เลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2. 3.

51253305 : MAJOR : CURRICULUM AND SUPERVISION

KEY WORD : EXERCISES/ IMAGINE AND CREATIVE STORY WRITING/ LOCAL INFORMATION

WANIDA KULLAPATSAENGTHONG: THE DEVELOPMENT OF IMAGINE AND CREATIVE STORY WRITING EXERCISES WITH LOCAL INFORMATION FOR THE SIXTH GRADE STUDENTS. THESIS ADVISORS: ASST. PROF. MAREAM NILLAPUN, Ed.D., ASSOC. PROF. SOMPORN RUAMSUK, M.Ed. AND ASSOC. PROF. ANONGPORN SMANCHAT, M.S. 259 pp.

The purposes of the research were: 1) to study of fundamental data for the development of Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information 2) to develop and assess the efficiency of Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information to meet the selected efficient standard criterion of 80/80 3) to implement the Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information and 4) to evaluate and improve the Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information and Characteristic love to be Thai. The sample consisted of 29 students of sixth grade class during the second semester of academic year 2010 of Sriboonyanusorn School, Krathumban municipality. The duration of the implementation covered 12 hours. The research design was one group pretest – posttest design. The research instruments were interview forms, questionnaires, exercises and learning outcome tests. The data were analyzed by percentage, mean, standard deviation, t-test dependent and content analysis.

The results of this research were as follow:

1. The result required the development of Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information about slogan of Krathumban district with variety of patterns which individual exercises including pictures. The content should be interesting and suitable for students' age. The numbers of exercises should not be too much in each issue.

2. The Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information had 4 sets followed 1) Thageen river 2) The factory 3) The Thai porcelain with designs in five colours 4) The orchid dam. Each set was consisted of name, preface, objectives, introduction, pretest, exercises and posttest. The efficiency of the Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information met the criterion of 84.66 / 86.67.

3. During the implementation of the Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information found that the students achievement of Imagine and Creative Story Writing Exercises at a good level and enjoy learning.

4. The students' story writing achievement scores after the implement of the Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information before and after the implementation of the Imagine and Creative Story Writing Exercises With Local Information were statistically significant different at 0.01 level. The scores of post-test scores were higher than pre-test and also the students' opinions toward the Imagine and Creative Story Writing Exercises with Local Information were at the most agreement level in all aspects. The Characteristic love to be Thai were the students use Thai language and Thai number to communicate correctly and suitable.

Department of Curriculum and Instruction Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2011

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1.....2.....3.....

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ เรื่องการพัฒนาแบบฝึกการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ โดยใช้ ข้อมูลท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความอนุเคราะห์ ความกรุณาให้คำปรึกษา แนะนำ ตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาเรียม นิลพันธุ์ รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุขและรองศาสตราจารย์อนงค์พร สมานชาติ ผู้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาและควบคุมวิทยานิพนธ์ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุเทพ อ่วมเจริญ ประธานกรรมการตรวจสอบ วิทยานิพนธ์และดร. สัจจิตรา คงจินดา ผู้ทรงคุณวุฒิที่กรุณาให้คำปรึกษา แนะนำ ตรวจสอบแก้ไข ข้อบกพร่องเพื่อความสมบูรณ์ของวิทยานิพนธ์

ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ชมนาด เชื้อสุวรรณทวี อาจารย์โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) อาจารย์ดวงหทัย โฮมไชยะวงศ์ อาจารย์ ประจำสาขาวิชาการประถมศึกษา ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากรและนางนิธิกานต์ ขวัญบุญ ศิษยานุศิษย์ชำนาญการ เทศบาลเมืองกระทุ่มแบน ที่ได้กรุณา เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ขอกราบขอบพระคุณผู้บริหาร โรงเรียนเทศบาลศรีบุญยานุสรณ์ ที่ให้ความอนุเคราะห์ใน การทดลองใช้เครื่องมือ และขอขอบพระคุณชาวกระทุ่มแบนทุกท่านที่ช่วยให้ข้อมูลและช่วยเหลือ ในทุกๆ เรื่อง พร้อมทั้งขอขอบใจนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บ รวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี และขอขอบคุณ พี่ๆ เพื่อนๆ และน้องๆ ร่วมรุ่นรหัส 51 สาขาวิชา หลักสูตรและการนิเทศทุกคนโดยเฉพาะอย่างยิ่ง น้องใหม่ น้องนุส หลี หยาง น้องก้อยและพี่เกิ้ล ที่คอยช่วยเหลือและเป็นกำลังใจให้กันตลอดมา

ขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา ที่ให้กำเนิด เลี้ยงดูและส่งเสริมด้านการศึกษาดลอดมาซึ่ง ส่งผลให้ผู้วิจัยมีกำลังใจศึกษาจนสำเร็จดังปรารถนา หากประโยชน์ใดๆ อันเกิดจากวิทยานิพนธ์ ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอบูชาแต่บิดา มารดา คณาจารย์และผู้มีพระคุณทุกท่าน