

54253402 : สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ

คำสำคัญ : การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์/สร้างสรรค์ภาพวาด

ปิยะพจน์ ทรงประวัติ : การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : อ.ดร.อุบลวรรณ ส่งเสริม , ผศ.ดร.ไชยยศ ไพวิทยศิริธรรม และอ.ดร.วิสูตร โพธิ์เงิน. 295 หน้า

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์การวิจัยเพื่อ 1) เพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 2) เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 3) เพื่อทดลองใช้กิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์ เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 4) เพื่อประเมินกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เกี่ยวกับ เปรียบเทียบผลการเรียนรู้ทัศนศิลป์ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีซินเนคติกส์นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก่อนเรียนและหลังเรียน, การศึกษาความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาดของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 การศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด

กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตั้งพิรุฬห์ธรรมสำนักงานเขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร จำนวน 30 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 เป็นเวลา 12 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยแผนกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด, แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้, แบบประเมินความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด, และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาด การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ร้อยละ (%), ค่าเฉลี่ย (\bar{x}), ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การทดสอบค่าที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test แบบ Dependent) และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ผลการศึกษาข้อมูลพื้นฐาน พบว่า นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และบุคคลที่เกี่ยวข้องต้องการให้มีการส่งเสริมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาดโดยมีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนเกิดการเปรียบเทียบ สมมุติตนเป็นสังข์อื่น เป็นกิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนมีความสุขเน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้การวัดและประเมินผลให้ครบทุกด้าน พุทธิพิสัย ทักษะพิสัย และจิตพิสัย เน้นการประเมินโดยให้ครูเป็นผู้ประเมินและมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันหน้าชั้นเรียน ขึ้นชมยินดีผลงานศิลปะ
2. ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ พบว่ากิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์ มีค่าความสอดคล้องเท่ากับ 0.60-1.00 ประกอบด้วยเนื้อหา 1) รูปร่างอิสระ 2) รูปร่างเรขาคณิต 3) รูปทรง 4) วรรณะสีร้อนและ 5) วรรณะสีเย็น สำหรับองค์ประกอบของกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ด้วยวิธีซินเนคติกส์ มีดังนี้ คือ ชื่อกิจกรรม มาตรฐานตัวชี้วัด เนื้อหากิจกรรม และสื่อ/อุปกรณ์การประเมินผลกิจกรรม แต่ละกิจกรรมแบ่งออกเป็น 6 ขั้นตอน ดังต่อไปนี้ ขั้นที่ 1 การให้ข้อมูลของสถานการณ์ ขั้นที่ 2 การเปรียบเทียบจากประสบการณ์ตรง ขั้นที่ 3 การสมมุติตนเป็นสังข์อื่น ขั้นที่ 4 การสร้างภาพขัดแย้ง ขั้นที่ 5 การเปรียบเทียบขัดแย้งแบบมีเหตุผล ขั้นที่ 6 การสร้างสรรค์จากการเรียนรู้
3. ผลการทดลองกิจกรรมการเรียนรู้ พบว่า ภาพรวมของกิจกรรม อยู่ในระดับคิดเป็นร้อยละ 61.42 นักเรียนมีความตั้งใจในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างเต็มที่และมีส่วนร่วมในการวางแผนปฏิบัติกิจกรรมเข้าใจการให้ข้อมูลของสถานการณ์ สามารถที่จะเปรียบเทียบจากประสบการณ์ตรงสมมุติตนเป็นสังข์อื่นได้ตามจินตนาการสร้างภาพขัดแย้งให้เกิดการแปลกใหม่ได้และเปรียบเทียบขัดแย้งแบบมีเหตุผลได้ชัดเจนสร้างสรรค์จากการเรียนรู้ที่ดี มีการสอบถามเมื่อมีข้อสงสัย ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด สามารถวาดภาพให้เกิดความแปลกใหม่ได้ใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์ นักเรียนได้ร่วมกันแสดงความคิดเห็นในการเรียนรู้
4. ผลการประเมินและปรับปรุงกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์ พบว่า 1) นักเรียนมีผลการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) นักเรียนมีความสามารถในการสร้างสรรค์ภาพวาดอยู่ในระดับดีมาก 3) นักเรียนมีความคิดเห็นที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ทัศนศิลป์อยู่ในระดับมาก นักเรียนมีความสนุกในการเรียนวิชาทัศนศิลป์ เข้าใจขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี ช่วยเกิดแนวคิดและมุมมองที่หลากหลาย นักเรียนแสดงออกด้านการวาดภาพได้อย่างอิสระกระบวนการเปรียบเทียบเกิดขึ้นระหว่างเรียนศิลปะเป็นสิ่งที่แปลกใหม่น่าสนใจมีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้โอกาสตลอดไปจึงสามารถสร้างสรรค์ภาพวาดได้

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ปีการศึกษา 2557

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1..... 2..... 3.....

54253402: MAJOR : CURRICULUM AND SUPERVISION

KEY WORDS : DEVELOPMENT OF LEARNING ACTIVITIES/ ART / ABILITY IN CARATE DRAWING IN DRAWING

PEYAPONG SONGPAVAT: THE DEVELOPMENT OF ART LEARNING ACTIVITIES BY SYNECTICS MODEL CONCEPT FOR SUPPORT ABILITY IN CREATE DRAWING OF THE FORTH GRADE STUDENTS. THESIS ADVISORS OUBONWAN SONGSERM, Ph.D. ASST.PROF. CHAIYOS PAIWITHAYASIRITHAM, EdD, AND WISUD PONGERN, Ph.D. 295 pp.

The purpose of this research is 1) To study principle information in development of Art's Learning Activities by Synectics Model for Support Ability in Create Drawing of Fourth Grade Students 2) To develop art's learning activities by synectics model for support ability in create drawing of fourth grade students 3) Try to implement the art's learning activities by synectics model for support ability in create drawing of fourth grade students 4) To evaluate art's learning activities by synectics model for support ability in create drawing of the fourth grade students regarding evaluation of learning experiences. This is done by create learning activities by synectics model before and after learning classes as well as study the ability to create drawing of the fourth grade students. Moreover, it also helps to understand the opinions of students to synectics learning method for support in create drawing of fourth grade students.

The sample of this research is fourth grade students at TangPhiroonTham School, Thavee wattana district, Bangkok for the total of 30 students in semester 1 academic year 2014 for the total of 12 hours. Research instruments consist of Lessan Plan unit art's learning activities by synectics model for support ability to create drawing to evaluate the learning result, the evaluation form for create drawing and questionnaire form of fourth grade students regarding the art's learning activities by synectics model to support the ability to create drawing. The data analysis uses percentage (%), mean (\bar{x}), standard deviation (S.D.), t-test dependent and Content Analysis.

Research results

1. The research result from the basic information found that that fourth grade students and people who are related have the needs to have art's learning activities by synectics model for support the ability in create drawing. There has been activities which result in the students to begin the act of comparison. The activities results in the students to enjoy the learning as well as the students get to participate in the activities. There has been a measurement and evaluation in every area; such as, Cognitive, Psychomotor, and Affective. This is focusing on the teacher to be the one evaluate and create activities in front of the class room. There were also times when teacher praise students for their arts which create new way of thinking and train the students to have more confidence in expressing their opinions.

2. The result of development of activities learning found that the art's learning activities by synectics model concept is corresponding to 0.60-1.00 which consist of 1) independent shape 2) geometric shape 3) ~~shape~~ warm color complexion and cool color 5) complexion. For art learning activities by synectics model such as standard indication content of activities media/equipment and evaluation of activities .The components of activities can be divided into 6 steps; as follow, step 1 to give information of the situation, step 2 to compare from first-hand experiences, step 3 to make an assumption, step 4 to create contrast image, step 5 to compare and contrast rationally, and step 6 to be creative from the learning activities

3. The result of the activities learning also found that : The overview of the activity is good Level The percentage is 61.42 Students fully paid attention to the activities and participate in planning for better understanding of the situation. The students are able to compare their first-hand experiences to the assumptions and able to imagine the contrast image to create new changes. Additionally, they are also able to contrast rationally as a result of good learning experiences. They also participate and ask questions when they do not understand and they complete the task according to the time limit. The students also interest in independent shapes and geometric form as well as cool tone. The students work together and express their opinions in learning as a team

4. The result of the evaluation to improve the learning activities found that 1) students have pretest and posttest is significantly in statistic level of .05 2) The students have ability to create drawing in an excellence level 3) students have opinions regarding learning in a higher level as students enjoy art's learning activities and understand the steps of learning thoroughly. This helps create new approach and various ways of thinking as the students can express in drawing independently. The process in comparison occur between art and students are a new matter as well as the atmosphere assist in learning and able to create drawing.

Department of Curriculum and Instruction

Graduate School, Silpakorn University

Student's signature

Academic Year 2014

Thesis Advisors' signature 1..... 2..... 3.....