

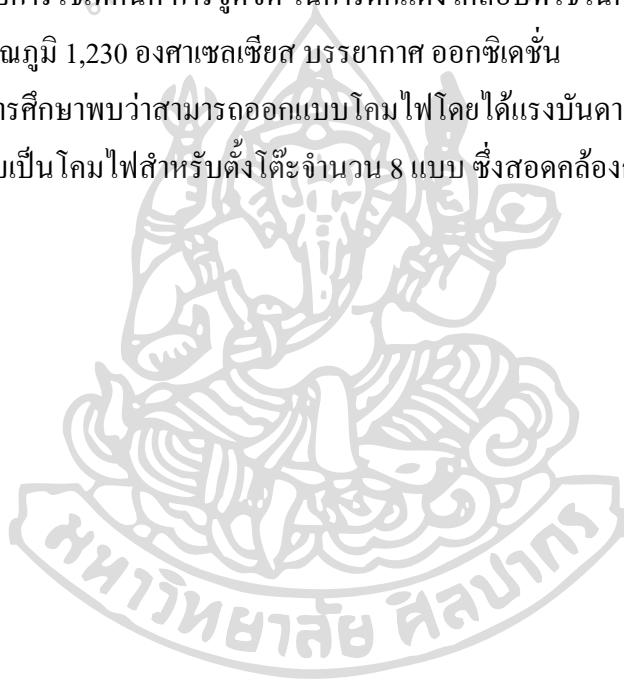
52153311 : สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา

คำสำคัญ : การออกแบบโคมไฟสำหรับตกแต่งความบันเทิงจากปะการัง

วิทยจักร นันงูเหล็กอม: การออกแบบโคมไฟสำหรับตกแต่งความบันเทิงจากปะการัง.
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: ผศ.สืบพงศ์ เผ่าไทย, ผศ. ประเสริฐ พิษยะสุนทร . 90 หน้า.

วิทยานิพนธ์ เรื่องการออกแบบโคมไฟสำหรับตกแต่งความบันเทิงจากปะการัง มี
วัตถุประสงค์ในการออกแบบเพื่อประโยชน์ใช้สอยเพื่อการให้แสงสว่าง และเพื่อการตกแต่งสร้าง
ความสวยงามให้ที่พักอาศัยหรือรีสอร์ทที่ชายหาด โดยได้แรงบันดาลใจจากปะการังมาออกแบบ
เป็นโคมไฟสำหรับตั้งโต๊ะ จำนวน 8 แบบ สร้างสรรค์โดยใช้เนื้อดินพอร์ซเลน นำมาขึ้นรูปโดยการ
หล่อ ประกอบกับการใช้เทคนิค การชุบขีด ในการตกแต่ง เคลือบที่ใช้ในการเคลือบชิ้นงาน คือ
เคลือบใส เเผที่อุณหภูมิ 1,230 องศาเซลเซียส บรรยากาศ ออกซิเดชั่น

ผลการศึกษาพบว่าสามารถออกแบบโคมไฟโดยได้แรงบันดาลใจจากปะการัง ซึ่ง
สามารถออกแบบเป็นโคมไฟสำหรับตั้งโต๊ะจำนวน 8 แบบ ซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้



ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ปีการศึกษา 2555

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2.

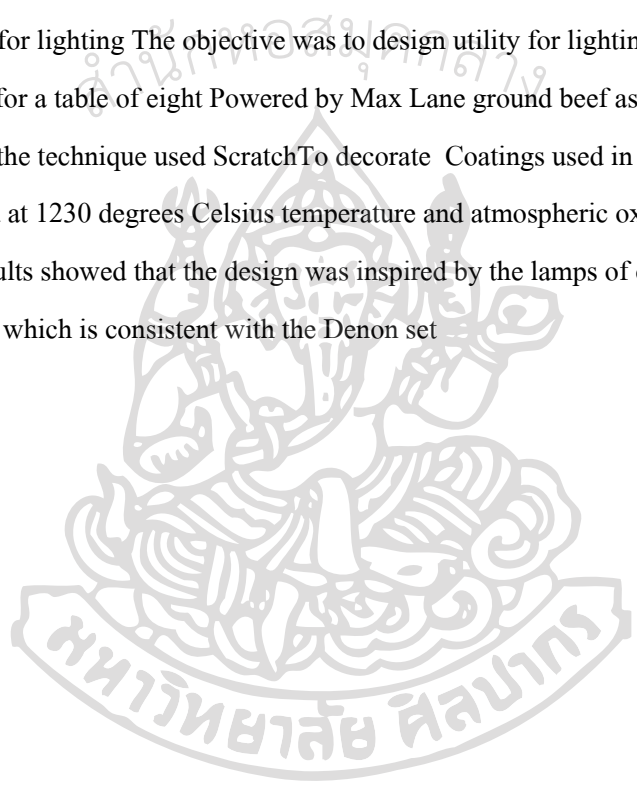
52153311 : MAJOR: CERAMICS

KEY WORD : DECORATIVE LAMP DESIGN INSPIRATION FROM THE CORAL
WATAJAK CHANGOOLUEM: DECORATIVE LAMP DESIGE INSPIRATION FROM
THE CORAL

THESIS ADVISORS : ASST. SUCCESSOR PONG TRIBAL INDia, ASST. SUBLIME
PITCH TOO SWEET. 90.PP

Thesis Lighting design for interiors Inspiration comes from the coral. The objective was to design utility for lighting The objective was to design utility for lighting. With a design inspired by a coral lamp for a table of eight Powered by Max Lane ground beef as well Taken up by the cast Moreover, the technique used ScratchTo decorate Coatings used in the coating material Is Clear glaze fired at 1230 degrees Celsius temperature and atmospheric oxidation.

The results showed that the design was inspired by the lamps of coral. It is designed as a desk lamp for 8, which is consistent with the Denon set



Department of Ceramics

Graduate School, Silpakorn University

Student's signature

Academic Year 2012

Thesis Advisors' signature 1..... 2.....

กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่อบรมสั่งสอนให้วิชาความรู้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์สืบพงศ์ เผ่าไทย ที่ให้คำปรึกษาในการสร้างสรรค์ผลงาน

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประเสริฐ พิษยะสุนทร ที่ให้คำปรึกษาในการสร้างสรรค์ผลงาน คอยคอยเอาใจใส่ดูแล ตักเตือนและกระตุ้นในเรื่องของวินัยในการทำงาน

ขอขอบพระคุณคณะอาจารย์ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผาทุกท่าน ที่ให้คำปรึกษาในการสร้างสรรค์ผลงาน

ขอขอบคุณครอบครัว ที่เป็นกำลังใจ คอยรับฟังปัญหา เป็นที่ปรึกษาที่ดีตลอดมา และสนับสนุนทุนทรัพย์ในการศึกษา

ขอขอบคุณภาควิชาเทคโนโลยีเซรามิกส์มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ อาจารย์ทุกท่านที่อบรมสั่งสอนให้วิชาความรู้ปลูกฝังพื้นฐานที่ดีที่สุดสำหรับการศึกษาในสาขาเซรามิกส์

ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่ในภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผาทุกท่าน โดยเฉพาะ นายสุเทพ ที่สนับสนุนช่วยเหลือในการทำงานจนลุล่วง และเป็นกำลังใจที่ดีเสมอมา

ขอขอบคุณเพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ในภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผาทุกคนที่คอยสนับสนุนช่วยเหลือให้คำปรึกษา, แลกเปลี่ยนความรู้, แนะนำและช่วยเหลือทั้งเรื่องการดำเนินชีวิต ตลอดจนในการทำงานจนสำเร็จลุล่วง ซึ่งเป็นกำลังใจที่มีค่าตลอดการใช้ชีวิตในรั้วของมหาวิทยาลัยศิลปากรแห่งนี้